

ACCADEMIA
DEI
FILALETI

Sede n. 2 "Città di ROMA – "Iside Pantea"
Viale S. Lorenzo, 24/Q – 00040 Ardea (RM)

Sezione dell'Associazione "No Profit"
"OPUS NOVAE ETATE"
Centro Studi e Ricerche sulle Scienze Ermetiche
e sul Rinascimento Italiano ed Europeo

Fondazione Julius Evola



Via Otranto 36, 00192 Roma
www.fondazionejuliusevola.it

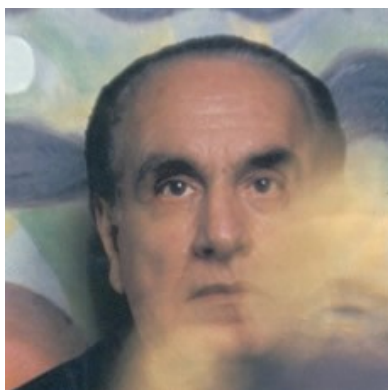
CONVEGNO

Sabato 29 Novembre dalle ore 9.30 alle ore 18.30

*Presso la Sala Alessandrina dell'Accademia dell'Arte Sanitaria,
complesso monumentale dell'Ospedale di S. Spirito, Lungotevere in Sassia n. 3 - Roma*



L'EREDITÀ DI JULIUS EVOLA



(Roma, 19 maggio 1898 – Roma, 11 giugno 1974)

Programma dei lavori

Ore 10,00:

Giancarlo Seri, Presidente dell'Accademia Nazionale dei Filateti e moderatore degli interventi:
- "Saluto augurale ai partecipanti del Convegno e presentazione del programma dei lavori".
- "Il pensiero e le opere di Julius Evola e i percorsi iniziatici dell'Età nuova".

Ore 10,15:

Gianfranco de Turreis, Segretario della Fondazione Julius Evola:
"Perché questo Convegno".

Ore 10, 30:

Pietro Mander, Presidente dell'Accademia Città di Roma – "Iside Pantea":
"La figura di Julius Evola nel contesto culturale iniziatico-spirituale degli anni '70".

Ore 10, 45:

Massimo Donà, Università Vita-Salute San Raffaele, Milano:
"Evola e la filosofia".

Ore 11, 15:

Romano Gasparotti, Accademia di Belle Arti di Brera, Milano:
“Evola e la filosofia dell’eros”.

Ore 11, 45:

Claudio Bonvecchio, Università dell’Insubria:
“Evola e la Tradizione italico-mediterranea”.

Ore 12, 15:

Vitaldo Conte, Accademia di belle Arti di Roma:
“Evola e l’Arte-Poesia”.

Ore 12, 45:

Chiusura prima parte del convegno con eventuali richieste di approfondimenti

Ore 13,15:

Interruzione e Colazione di lavoro



Ore 14,45:

Immagini, segni e colori della Tradizione italico-mediterranea

Intermezzo artistico con la performance:

Presentazione delle Tavole pittoriche in esposizione all’interno della “Sala Alessandrina” con una esposizione dei significati alchemico-ermetici dell’opera del Maestro Vincenzo Cacace sul tema: “Antiche spiritualità e Geometria Sacra nelle rappresentazioni simboliche pittoriche della Tradizione italico Mediterranea”.



Ore 15,30:

Ripresa, seconda parte del convegno.

Davide Bigalli, Università di Milano:

“Evola e la tradizione ermetica”.

Ore 16,00:

Giovanni Casadio, Università di Salerno:

“Evola e la storia delle religioni”.

Ore 16,30

Mario Conetti, Università dell’Insubria:

“Evola e la storiografia”.

Ore 17,00:

Giuseppe Parlato, Università degli Studi Internazionali di Roma:

“Evola e la politica”.

Ore 17,30:

Fabio Marco Fabbri, Università “Sapienza” di Roma:

“La sociologia islamica e il pensiero evoliano”.

Ore 18,00:

Chiusura e conclusione dei lavori della seconda parte del convegno con eventuali richieste di approfondimenti a cura di Giancarlo Seri, Presidente dell’Accademia Nazionale dei Filateti.



Per ulteriori informazioni:

Accademia dei Filateti: Angelo Mancini 349/5459660; ermetememphis@gmail.com

Fondazione Julius Evola: Giovanni Sessa 333/8289088; Sessa_Giovanni@libero.it

www.accademiadeifilaleti.it www.fondazionejuliusevola.it